

L'HOMME

L'Homme

Revue française d'anthropologie

185-186 | 2008

L'anthropologue et le contemporain : autour de Marc Augé

Paris-Venise, aller et retour

Jean Mounicq



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/lhomme/24118>

DOI : 10.4000/lhomme.24118

ISSN : 1953-8103

Éditeur

Éditions de l'EHESS

Édition imprimée

Date de publication : 1 janvier 2008

Pagination : 89-96

ISSN : 0439-4216

Référence électronique

Jean Mounicq, « Paris-Venise, aller et retour », *L'Homme* [En ligne], 185-186 | 2008, mis en ligne le 01 janvier 2010, consulté le 20 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/lhomme/24118> ; DOI : 10.4000/lhomme.24118



Paris-Venise

aller et retour

Jean Mounicq

*Que l'auteur
du Génie du paganisme
ait valorisé mon travail
par ses écrits
restera pour moi
un souvenir intense.*

J. M.

Paris XII^e – Gare de Lyon. Cl. Jean Mounicq, 1988.

_____ Une première édition des photographies composant ce cahier a été réalisée par l'Imprimerie nationale et publiée en 1995 et 1998 dans deux forts volumes *in quarto* signés de Jean Mounicq & Marc Augé : *Paris ouvert* et *Venise d'eau et de pierre* (voir *infra* la rubrique « Principaux ouvrages de Marc Augé », pp. 441-448). Elles sont ici choisies et reproduites, sous ce titre, avec l'aimable autorisation et la participation de Jean Mounicq, qui en a supervisé la mise en page. *Ndlr.*



Paris VI^e – Jardin du Luxembourg. Cl. Jean Mounicq, 1986.



Paris XVI^e – Le Ponant de Paris, “Hommage à Nicolas Ledoux” par Anne et Patrick Poirier *
(note *infra* en page 96). Cl. Jean Mounicq, 1991.



Venise – Canal Grande : campo de la Salute. Cl. Jean Mounicq [1998].



Venise – Cannaregio : campiello de la Madona de l'Orto. Cl. Jean Mounicq [1998].



Venise – Castello : calle Pedrocchi. Cl. Jean Mounicq [1998].



Paris XVI^e – Métro aérien, station Passy. Cl. Jean Mounicq, 1987.



Venise – Basilica de San Marco, pavimento. Cl. Jean Mounicq [1998].

*À propos de Anne et Patrick Poirier, voir Marc Augé « Lieux et non-lieux », in Anne & Patrick Poirier, eds, *Danger Zone*. Actes du colloque « Aux lisières de la ville » 2001, Paris, Centre d'art d'Ivry-Yellow Now, 2002 : 43-55.